

Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Reprise à présenter individuellement ou successivement avec distances (maximum 3) sur un rectangle de 40m x 20m ou 60m x 20m - Filet simple
- Gogue autorisé - Eperons autorisés - Trot enlevé autorisé sur l'ensemble de la reprise - Cravache autorisée en préparatoire uniquement

Total

Soit.....%

CONCOURS DE:	Date:	JUGE:
N°:	(M., Mme.):	Poney/Cheval:

Fig.	MOUVEMENTS	IDEE DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	Sur la piste à main gauche. Arrêt. Avant R Immobilité. Salut. Rompre au pas moyen	Correction de l'arrêt, immobilité		0	
2	Entre R et M Départ au trot de travail	Franchise et fluidité du départ		0	
3	MCH Trot de travail	Régularité du trot, passage des coins		0	
4	S Cercle de 20 mètres	Régularité, tracé, non contre incurvé		0	
5	EF Changement de main au trot de travail	Régularité, rectitude		0	
6	FAK Trot de travail	Régularité, passage des coins		0	
7	V Cercle de 20 mètres	Régularité, tracé, non contre incurvé		0	
8	EM Changement de main au trot de travail	Régularité, rectitude		0	
9	MC Trot de travail	Franchise et fluidité de la transition,		0	
	CH Pas moyen	Rythme du pas, passage des coins.			
10	HB Changement de main au pas allongé	Rythme du pas, attitude dépliée, activité,		0	
	BP Pas moyen	Changements d'attitude.			
11	P Départ au trot de travail	Franchise et fluidité de la transition,		0	
12	Entre F et K Départ au galop de travail à droite	Franchise et fluidité du départ		0	
13	KV Galop de travail	Correction du galop, tracé,		0	
	V Cercle de 20 mètres	Non contre incurvé			

14	VM Changement de main un peu Trot de travail avant M	Correction du galop, rectitude, Franchise et fluidité de la transition,		0	
15	Entre M Départ au galop de travail à et H gauche	Franchise et fluidité du départ		0	
16	HS Galop de travail S Cercle de 20 mètres	Correction du galop, tracé Non contre incurvé		0	
17	SF Changement de main un peu Trot de travail avant F	Correction du galop, rectitude, Franchise et fluidité de la transition,		0	
18	FAK Trot de travail	Régularité du trot, passage des coins		0	
19	Sur la piste à main droite, transition Avant S au pas puis immédiatement arrêt. Immobilité. Salut	Franchise et fluidité des transitions, correction de l'arrêt, immobilité.		0	
Quitter la piste au pas libre, les rênes longues.					
TOTAL/0:					Commentaires
NOTES D'ENSEMBLE					
1	Allures (franchise et régularité)			1	
2	Impulsion (désir de se porter en avant, engagement de l'arrière main)			1	
3	Acceptation et confiance (perméabilité aux aides, correction de l'attitude)			1	
4	Haut du corps: épaules légèrement en arrière (trot enlevé excepté), coudes semi fléchis Assiette, liant, jambes relâchées			1	
5	Accord des aides, mains ensemble et devant soi, Regard lié à la direction			1	
5	Tracé (fluidité, précision, passage des coins)			1	
Total/50:.....pts					
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE					
Points de pénalité.....pts (10 maximum)					
TOTAL POINTS =pts					
Conversion en pourcentage soit%					
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission					
1er fois (-1%) ; 2e fois (-1%) ; 3e fois (Elimination)..... % (2 maximum)					
Pourcentage éventuel à déduire pour défaut d'harnachement ou embouchure..... % (5 maximum)					
POURCENTAGE FINAL =%					
					Signature du juge